

Performance: "La riada y el tejido"

Acciones performativas tras la DANA en València
PROGRAMA GLOCAL 2025 Proyecto: **DANAda**

COORDINADORAS
ARTÍSTICAS

Chele Esteve

Universitat Politècnica de
València

Ana Tomás

Universitat Politècnica de
València

**Jueves 30 de
octubre 2025**

Acción 1: 11,30 h.

Acción 2: 16.30 h.

Una acción colectiva que transforma la huella de la catástrofe en símbolo de resiliencia. A través del movimiento, la luz y el tejido, estudiantes, docentes y artistas de la UPV reinterpretan los restos de la riada como materia viva para reconstruir vínculos entre arte, comunidad y medio ambiente.

La performance **promueve la participación social de la comunidad universitaria** en torno a la **acción climática y la justicia ecosocial**, invitando al público a experimentar el arte como herramienta de conciencia y reparación simbólica.

Enmarcada en el **Programa GLOCAL 2025**, esta intervención conecta lo local con lo global, inspirando una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los Derechos Humanos.



En colaboración con Proyecto
BIO-RE-ST-ART · Investigación
artística y sostenibilidad · UPV
2024-25

Organiza:



CAMPUS DE GANDIA



ETSIA Aeroespacial y Diseño Industrial



departamento de Dibujo
Universitat Politècnica de València

Proyecto
financiado por:



CENTRO DE COOPERACIÓN
AL DESARROLLO

Colaboran:



The HuT



CATEDRA D'ARTESANIA



dicaTIC



Acción social
y voluntariado
UPV



arte
entorno
Centro de Investigación



Fundación
Malnel
solidaridad y cultura transformadoras