

DANA Diseñando la Adaptación

Experiencias para un futuro resiliente

Del 30 de octubre
al 14 de noviembre de 2025

Sala CRAI Campus Gandía UPV

Conferencia, inauguración y visita argumentada ,jueves 30 de octubre a las 13.30 horas

Comisarios

Chele Esteve
Salva Mascarell
Universitat Politècnica de València

Coordinación
artística

Ana Tomás
Emilio Espí
Universitat Politècnica de València
Eva Fernández
Universidad de Zaragoza

Coordinación musical
y Performance

Rafel Arnal
Universidad de Zaragoza
Adolf Murillo
Universitat de València

Coordinador científico
del proyecto The HuT

Adria Rubio

Tres lenguajes para un mismo desafío

Participan:

- **Arte**
Claudia Chulià, Mireia Slama, Santi Gómez, Gemma Alpuente (gemalpu), Rubén Tortosa y Claudia López.
- **Artesanía**
Ángel Blay, talleres de Hertalla S.L. y Miguel Sanchis Dasi.
- **Diseño**
Ximo Roca, Ángel Martínez, Cristina Durán y Miguel Ángel Giner (La Grúa Estudio) y Editorial Vinatea.

Performance participativa:

“El eco del silencio”

Una acción sonora y visual concebida por Adolf Murillo (Universitat de València), junto a la dirección artística de Rafel Arnal (Universidad de Zaragoza), alumnado y profesorado de la UPV.

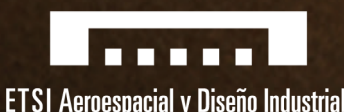


The HuT has received funding from the European Union's Horizon Europe research and innovation programme under grant agreement No. 101073957.

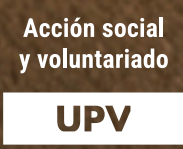


Acción en adaptación al cambio climático (ODS13).

Organiza:



Colaboran:



THE HuT | DANADA

Diseñando la Adaptación — Experiencias para un futuro resiliente

El cambio climático nos desafía con fenómenos extremos como la **DANA en Valencia**.

Desde la **UPV**, con el apoyo de **GLOCAL 2025** —programa universitario que impulsa iniciativas de **solidaridad, cooperación y participación social**— y en el marco europeo **The HuT (Horizonte Europa)**, unimos **ciencia, arte, diseño y arquitectura sostenible** para imaginar comunidades más seguras y resilientes.

PROYECTO PRINCIPAL

DANADA (2025): instalación inmersiva, exposición, documental y conferencias para sensibilizar sobre la urgencia de adaptarnos al cambio climático.

En relación con proyectos previos y posteriores:

BIO-RE-ST-ART (2024-2025): residuos transformados en arte y símbolo de sostenibilidad, donde se pone en valor la contaminación de los soportes a través del color como huella y memoria ambiental.

Palimpsesto (2025-2026): piezas dañadas convertidas en memoria viva.

RECORRIDO PARTICIPATIVO

De septiembre a noviembre de 2025, DANADA viajará por:

- Campus Valencia, Gandía y Alcoy — Universitat Politècnica de València
- Jardín Botánico de Valencia
- Sala de exposiciones Vicent Vidal Miñana — Ajuntament de Beniarjó
- Fundación Mainel
- Facultad de Bellas Artes de Teruel — Universidad de Zaragoza

Un viaje colectivo donde **arte, ciencia y acción climática** se encuentran para **diseñar futuros sostenibles**.

"Del daño a la resiliencia: diseñamos futuros sostenibles"

DANADA

Organiza:



CAMPUS DE GANDIA



Proyecto
financiado por:



CENTRO DE COOPERACIÓN
AL DESARROLLO

Colaboran:

