Línea Intensificación Gráfica

DOCENTES	Créditos contratados	Cargos, comisiones	VAIP	Mejora docente	Reducciones TFG, TFM, tesis doctor.	Capacidad Docente con reducciones	Asignaturas	Créditos asignatura	Total créditos impartidos	POD recomendado	Diferencia entre Capacidad docente y encargo docente
Antonio Alcaraz	**16**	**2**	12,28	0,89	**5,97**	**8,03**	Libro de artista, grabado y tipografía móvil (compartida)	3,25	**8,25**	**8,25**	**0**
		6					Diseño editorial. Del libro impreso al libro de artista (Máster)	5		**POD Mínimo:**	
										8,25	
Jonay Cogollos	**11**	**0**	**0**	**0,64**	**1,58**	**9,20666667**	Procesos experimentales Serigrafía (Máster)	4,5	**9,5**	**10,81**	**-0,293333333**
	ASO P4		**0**	**0,21333333**			Serigrafía (compartida)	5			
Fernando Evangelio	**16**	**0**	9,74	2,4	**3,53**	**12,47**	Xilografía (compartida)	8,75	**13,75**	**22,56**	**-1,28**
							Procesos de grabado: calcografía y xilografía (Master)	5			
Alejandro Rodríguez	**24**	**0,5**	6,17	1,27	**5,22**	**18,28**	Libro de artista, grabado y tipografía móvil (compartida)	10,25	**19,5**	**23,5**	**-1,22**
							Dibujo y expresión	6			
							Xilografía (compartida)	3,25			
Ana Tomás	**32**	**5,55**	**20**	**1,18**	**4,48**	**14,91**	Grabado calcográfico (compartida)	15	**15**	**19,39**	**-0,09**
			6,666667	**0,39333333**							
Amparo Berenguer	**24**	**0,67**	6,29	2,01	**4,13**	**19,2**	Fotografía y Procesos gráficos (compartida)	2,5	**19,5**	**24**	**-0,3**
							Procesos creativos en la gráfica (Master)	4,5			
							Técnicas de estampación aplicadas - DTEC	9			
							Procesos creativos y técnicas del dibujo (compartida)	3,5			
Miriam del Saz	**22**	**0**	**0**	**0**		**22**	Serigrafía (compartida)	7	**24**	**22**	**-2**
							Procesos experimentales en Litografía (Máster)	5			
							Litografía-Offset	12			
Vanesa Valero	**16,5**	**0**	**0**	**1,15**	**0**	**16,1166667**	Fundamentos del grabado y de la impresión (compartida)	10,5	**16,5**	**16,1**	**-0,383333333**
			0	**0,38333333**			Procesos, técnicas y materiales del Dibujo (Grupo 2Ra -- compartida)	3			
							Grabado calcográfico (compartida)	3			
Plaza TALENTO	**24**	**0**	**0**	**0**	**0**	**24**	Dibujo lenguaje y técnicas (Grupo 2Ag -- compartida)	6	**25**	**24**	**-1**
	INCORPORACIÓN		**0**	**0**			Procesos, técnicas y materiales del Dibujo (Grupo 2Ra -- compartida)	7			
	finales Semestre A						Dibujo lenguaje y técnicas (Grupo 2Af -- compartida)	5,5			
							Fotografía y procesos gráficos (compartida)	3,5			
							Fundamentos del grabado y de la impresión (compartida)	3			